


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Тюменской области
Отдел образования Администрации Викуловского муниципального района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №2»

РАССМОТРЕНО
на заседании экспертной
группы МО учителей
русского языка и литературы
протокол от
«29» августа 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
по УВР

О.Н. Быструшкина
«30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказ МАОУ «Викуловская
СОШ №2» от
от «11» сентября 2022 г.
№ 91/З-ОД



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение (развитие речи)»

для 9 класса основного общего образования

(обучение на дому)

на 2022 - 2023 учебный год

Составитель:
Новикова Екатерина Михайловна,
учитель русского языка и литературы

Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений и один прозаический отрывок

Обучающиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывать свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;

Учёт рабочей программы воспитания

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество

Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, загадка, пословица, поговорка, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные пословицы, и поговорки. Уметь выразительно читать целыми словами, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать русские народные сказки, уметь определять главную выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Уметь мысль произведения, уметь выражать впечатление от прочитанного и характеризовать героев произведений, уметь самостоятельно выполнять задание по карточке по тексту сказки, былины.

Произведения русских писателей XIX века

Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни В.А. Жуковского, А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А.Крылова, Н.В. Гоголь, Н.А.Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н.Толстого, А.Н. Майкова, А.А. Фета, А. П. Чехова. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о рассказе, повести, басне, стихотворении. Уметь выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию, уметь определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного, уметь составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения. Иметь представление об основных средствах художественной пересказать прозаический текст – сжато или подробно. Продолжить осваивать устное словесное рисование (описание места событий, помещения, предмета, героя, животного) с опорой на текст произведения. Научиться строить небольшое рассуждение – по заданному началу (на тему дружбы, любви, милосердия) на основе прочитанного и с опорой на личный жизненный опыт. Уметь сопоставлять иллюстрацию в учебнике с текстом произведения. Уметь составить небольшой кроссворд, викторину, тест по произведениям и биографии писателя. Заучивание наизусть стихотворных произведений.

Произведения русских писателей XX века

Знать основные события жизни А.М. Горького, В.В. Маяковского, С. А. Есенина, М.И. Цветаевой, К.Г. Паустовского, М. А. Шолохова, А.А. Фадеева, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, Е.И. Носова, Н. М. Рубцова, Ю.И. Ковалю. Определить основные темы их творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Уметь определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя). Уметь объяснять значение отдельных выражений и слов. Уметь составлять план эпизода и пересказывать по нему текст, пересказывать от другого лица. Иметь представление о юморе, уметь определять юмористические моменты в произведениях. Научиться самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы. Продолжать осваивать устное словесное рисование (описание человека, природы). Уметь самостоятельно выполнить задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событии в жизни героя. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Заучивание наизусть стихотворных произведений, небольшого прозаического текста. Уметь проанализировать чтение и ответ одноклассника – по плану (с помощью учителя), прокомментировать собственное выразительное чтение – по плану.

Произведения зарубежной литературы.

Знакомство с произведениями писателей Р.Л. Стивенсона, Э.Сентон - Томпсона, Д. Дарелла

Тематическое планирование

№	Дата		Тема урока
	Дата план	Дата факт	
Устное народное творчество			
1	05.09		Устное народное творчество.
2	07.09		Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...»
3	12.09		Входная контрольная работа.
4	14.09		Анализ входной контрольной работы. Былины. «На заставе богатырской».
5	19.09		Сказки. Сказки про Василису Премудрую.
6	21.09		Сказки. Сказки про Василису Премудрую.
7	26.09		Сказка «Лиса и тетерев».
Из произведений русской литературы XIX века			
8	28.09		Василий Андреевич Жуковский. Литературная сказка «Три пояса».
9	03.10		Василий Андреевич Жуковский. Литературная сказка «Три пояса».
10	05.10		Василий Андреевич Жуковский. Литературная сказка «Три пояса».
11	10.10		Иван Андреевич Крылов (1769-1844) Басня «Кот и повар»
12	12.10		Александр Сергеевич Пушкин (1799-1837) «Страницы из биографии и творчества великого поэта»
13	17.10		Поэма «Руслан и Людмила». Песнь первая.
14	19.10		Поэма «Руслан и Людмила». Песнь вторая.
15	24.10		Контрольная работа за 1 четверть
16	26.10		Анализ контрольной работы. Поэма «Руслан и Людмила». Песнь третья.
17	07.11		Р/Р. Урок-беседа по вопросам к поэме «Руслан и Людмила».
18	09.11		«Барышня – Крестьянка». Чтение и обсуждение.
19	14.11		«Барышня – Крестьянка». Чтение и обсуждение.
20	16.11		Повторение пройденного по творчеству Пушкина.
21	21.11		Михаил Юрьевич Лермонтов (1814-1841) «Лермонтов – художник и поэт».
22	23.11		Стихотворение «Тучи».
23	28.11		Баллада «Морская царевна».
24	30.11		Николай Васильевич Гоголь (1808-1952) «Майская ночь» или «Утопленница». Чтение и анализ произведения.
25	05.12		Николай Васильевич Гоголь (1808-1952) «Майская ночь» или «Утопленница». Чтение и анализ произведения.
26	07.12		Николай Васильевич Гоголь (1808-1952) «Майская ночь» или «Утопленница». Чтение и анализ произведения.
27	12.12		Николай Алексеевич Некрасов (1821-1878) «Рыцарь на час».
28	14.12		Некрасов «Саша».
29	19.12		Контрольная работа за первое полугодие
30	21.12		Анализ итоговой контрольной работы.
31	09.01		Афанасий Афанасьевич Фет (1820-1892) «На заре ты ее не буди...», «Это утро, радость эта...».
32	11.01		Антон Павлович Чехов (1860-1904) Рассказ «Злоумышленник».
33	16.01		Рассказ «Пересолил».
34	18.01		Рассказ по плану («Пересолил»).
35	23.01		А. П. Чехов «Дом с мезонином».
Произведения русской литературы XX века			
36	25.01		Максим Горький (1868-1930) «Песня о Соколе».
37	30.01		Владимир Владимирович Маяковский (1893-1930) «Необычное приключение...».
38	01.02		Марина Ивановна Цветаева (1892-1941) Стихи.
39	06.02		Урок выразительного чтения стихов М. Цветаевой.

40	08.02		Константин Георгиевич Паустовский (1892-1968) «Стекольный мастер».
41	13.11		Урок заучивания отрывка из рассказа «Стекольный мастер».
42	15.11		Внеклассное чтение по рассказам К. Паустовского.
43	20.02		Сергей Александрович Есенин (1895-1925) «Нивы сжаты, рощи голы...».
44	22.02		Творчество С. А. Есенина «Собаке Качалова».
45	27.02		Михаил Александрович Шолохов (1905-1984) «Судьба человека».
46	01.03		Беседа по содержанию рассказа «Судьба человека»
47	06.03		Евгений Иванович Носов (1925-2002) «Трудный хлеб».
48	13.03		Николай Михайлович Рубцов (1936-1971) «Тихая моя родина».
49	15.03		Контрольная работа за 3 четверть
50	27.03		Анализ контрольной работы. «Русский огонек», «Зимняя песня».
51	29.03		Юрий Иосифович Коваль (1938-1995) «Приключения Васи Куролесова» главы 1-5. Главы 5, 6, 7. Ответы на вопросы.
52	03.04		Юрий Иосифович Коваль (1938-1995) «Приключения Васи Куролесова» главы 1-5. Главы 5, 6, 7. Ответы на вопросы.
53	05.04		Внеклассное чтение (Полное содержание повести «Приключения...»).
54	10.04		Урок-повторение. По страницам русской литературы.
55	12.04		Итоговая контрольная работа
Из произведений зарубежной литературы			
56	17.04		Анализ контрольной работы. Роберт Луис Стивенсон (1850-1894) Баллада «Вересковый мед».
57	19.04		Роберт Луис Стивенсон (1850-1894) Баллада «Вересковый мед».
58	24.04		Эрнест Сетон-Томпсон (1860-1946) «Снап», «История бультерьера» 1-2 части.13 часть.
59	26.04		Эрнест Сетон-Томпсон (1860-1946) «Снап», «История бультерьера» 1-2 части.13 часть.
60	03.05		Эрнест Сетон-Томпсон (1860-1946) «Снап», «История бультерьера» 1-2 части.13 часть.
61	10.05		Эрнест Сетон-Томпсон (1860-1946) «Снап», «История бультерьера» 1-2 части.13 часть.
62	15.05		Джеральд Даррел (1925-1995) «Живописный жираф»
63	17.05		Урок-беседа по рассказу «Живописный жираф».
64	22.05		Урок-беседа по рассказу «Живописный жираф».
65	24.05		Урок-беседа по рассказу «Живописный жираф».
66	29.05		Сравнительная характеристика к литературным героям.
67	30.05		Урок обобщения и повторения изученного материала
68			Резервный урок